

Score

OVER DE MUUR

Voor malletband en zang.

Harrie Jekkers

Marius Bongers

$\text{♩} = 96$

Voice 1

Voice 2

Glockenspiel 1

Glockenspiel 2

Xylophone 1

Xylophone 2

Vibraphone

Marimba 1

Chin.

Timpani

Drum Set

Cymbals

DRUMS2PLAY

De website voor muziekhebbers!

Artikelnr.96012

Worldcopyright by: Drums2play, Benraatshoef 1, 4941 TL Raamsdonksveer

Telefoon: 06-27302070, E-mail: info@drums2play.nl Buma stemra nr.2006310 kvk.nr. 18084643

5

Oost - Berlijn — un ter den Lin den Er wan de len men sen langs vlaggen nog

Glk. 1 *mp*

Glk. 2 *mp*

Xyl. 1 *f*

Xyl. 2

Vib. *mp*

Mrb. 1 *f*

Mrb. 2

Chm. *n₁*

Timp. *mp*

5

D. S.

5

Cym.

8vb

DRUMS2PLAY

De website voor muzikanten

10

steeds op een voetstuk staan. En ie der Ter

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

10

D. S.

10

Cym.

DRUMS2PLAY

De website voor muziekhebbers!

15

wijl in pa rad— de pas de wacht wordt ge wisseld. veer tig jaar so cia lis me er is in

15

wijl in pa ra— de pas de wacht wordt gewis seld. veer tig jaar so cia lis me

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

15

D. S.

15

Cym.

DRUMS2PLAY

De website voor muziekgehebers

Maar wat is nou die heilstaat. Als er muren om heenstaan? Als je bang en n? Ach wat

20

20

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

20

D. S.

20

Cym.

mp *f*

DRUMS2PLAY

De website voor muziekgehebers

25

is nou die heilstaat, zeg mij wat is ie waard. Wanneer iemand die afwijkt voor gekword' en van

25

is nou die heilstaat, zeg mij wat is ie waard. Wanneer iemand die afwijkt

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

25

D. S.

25

Cym.

DRUMS2PLAY

De website voor muziekgehebers

mp

f

30

Oostnaar West Berlijn worden niet terug geflo ten, ook niet neer gescho ten. Ov Omdat ze

Oostnaar West Berlijn worden niet terug geflo ten, ook niet neer gescho ten.

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

30

D. S.

30

Cym.

DRUMS2PLAY

De website voor muziekgehebers

35

soms in het west en soms ook in het oosten willen zijn. — ten

soms in het west en soms ook in het oosten willen zijn —

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

35

D. S.

35

Cym.

DRUMS2PLAY

De website voor muzikanten

40

soms ook in het oosten willen zijn.

soms ook in het oosten willen zijn.

40

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

40

D. S.

40

Cym.

mp *f*

DRUMS2PLAY

De website voor muzikanten

45

West Ber lijn — De — Kur furs terdamm Er wan de len men sen langs vlaggen nog

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

45

D. S.

45

Cym.

DRUMS2PLAY

De website voor muziekgehebers!

The image shows a musical score for a piece titled 'OVER DE MUUR'. The score is for a full orchestra, including woodwinds, brass, strings, and percussion. The percussion section is highlighted with a large, diagonal watermark that reads 'DRUMS2PLAY' in white and red letters. A smaller, grey watermark with the text 'De website voor muziekgehebers!' is also visible, running diagonally across the score. The score is written in standard musical notation, with measures numbered 45 and 45. The lyrics 'West Ber lijn — De — Kur furs terdamm Er wan de len men sen langs vlaggen nog' are written below the vocal line. The percussion parts include snare drum (D. S.), cymbal (Cym.), and various other drums and cymbals.

50

steeds op een voetstuk staan — en de ne on — Kom

50

er

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

50

D. S.

50

Cym.

DRUMS2PLAY

De website voor muzikanten

55

dansen! Kom e___ ten! Kom zuipen! Kom gokken! Dat is nou veertig jaar vrij heid er is in

55

dansen! kom e___ ten! Kom zui pen! Kom gokken! Datis nou veertig jaar vrij heid

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

55

D. S.

55

Cym.

DRUMS2PLAY

De website voor muziekgehebers

Maarwat is nou die vrijheid zon der huis zonder baan? Zoveel Turken' je mag

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

D. S.

Cym.

mp *f*

DRUMS2PLAY

De website voor muziekgehebers

65

demonstreren, — maar met je rug tegen de muur En alleen als je geld hebt, dan is de vrijheid — en — van

65

demonstreren, — maar met je rug tegen de muur. En alleen als je geld hebt, dan :

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

65

D. S.

65

Cym.

mp *f*

DRUMS2PLAY

De website voor muziekhebbers!

70

West naar Oost Berlijn. Worden niet terug ge floten en niet neer gescho ten. Over Omdat ze

70

West naar Oost Berlijn. Worden niet terug ge floten en niet neer gescho ten.

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

70

D. S.

70

Cym.

DRUMS2PLAY

De website voor muziekhebbers!

75

soms in het Oos ten soms ook in het westen willen zijn. bij de ge

soms in het oost ten soms ook in het westen willen zijn.

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

75

D. S.

75

Cym.

DRUMS2PLAY

De website voor muziekgehebers

80 *rit.*

dacht nis kir che, — soms op het A le d plein —

dacht nis kir che, — soms op het A le d plein...

Glk. 1

Glk. 2

Xyl. 1

Xyl. 2

Vib.

Mrb. 1

Mrb. 2

Chm.

Timp.

80

D. S.

80

Cym.

DRUMS2PLAY

De website voor muzikanten

ppp